

# Formacode<sup>®</sup> 12.0

Thésaurus de l'offre de formation

## Champs sémantiques

### Listes annexes

Des types de certifications/diplômes/titres

Des pays

Des logiciels/outils/applications/services

Des publics

Des mots-outils

### Correspondances

Formacode<sup>®</sup> ROME

ROME Formacode<sup>®</sup>



Centre Inffo

# Présentation du thésaurus de l'offre de formation : le Formacode® version 12.0

Le Formacode® comporte soixante-trois champs sémantiques composés de descripteurs (mots-clés) organisés sous forme de listes. Les descripteurs ont des relations :

- **Hiérarchiques** : un terme générique (TG) définissant un concept plus large qu'un de ses termes spécifiques (TS). Un terme générique et son terme spécifique appartiennent forcément au même champ sémantique ;
- **Association** : un descripteur appartenant à un champ sémantique peut être associé à un descripteur d'un autre champ, il est lié dans ce cas à un ou plusieurs « termes associés » (TA). Cette association est réciproque ;
- **Équivalence** : un descripteur peut avoir un ou plusieurs synonymes n'étant pas des descripteurs mais pouvant être recherchés par les utilisateurs, il s'agit dans ce cas d'un « employé pour » (EP). Un autre type de relations synonymiques a été créé pour le Formacode® : les synonymes métiers ou « employé pour métier » (EP métier) qui reprennent des intitulés de métier. Lors de la consultation d'un synonyme, le renvoi vers le descripteur à utiliser est signifié par l'expression « employer » (EM).

Certains descripteurs peuvent être complétés par :

- une **note d'explication** (NE) qui apporte une définition du concept couvert par le descripteur ;
- une **note d'application** (NA) qui apporte des indications sur les types de formations pouvant être indexées avec le descripteur concerné, voire propose un renvoi vers un descripteur plus pertinent.

Des correspondances existent entre le Formacode® et d'autres nomenclatures, ainsi un descripteur peut avoir une correspondance avec le ROME (Répertoire opérationnel des métiers et des emplois) de Pôle emploi, la NSF (Nomenclature des spécialités de formation) de l'INSEE ou les GFE (Groupes formation emploi).

Une vue globale des descripteurs est consultable sous forme de :

- **liste hiérarchique** permettant d'appréhender l'arborescence du champ sémantique, le terme spécifique étant toujours décalé à droite par rapport à son terme générique ;
- **liste numérique** par ordre croissant de code.

Une vue détaillée des descripteurs est ensuite proposée sous forme de liste alphabétique, avec pour chaque descripteur les champs suivants :

EP : Employé pour	TS : Terme spécifique
EM métier : Employé pour métier	TA : Terme associé
NE : Note d'explication	NSF : Nomenclature des spécialités de formation
NA : Note d'application	ROME : Répertoire opérationnel des métiers et des emplois
TG : Terme générique	GFE : Groupes formation emploi

# Présentation de l'arborescence du Formacode® V12.0

Les soixante-trois champs sémantiques du Formacode® sont organisés en quatorze grands domaines. Chacun de ces champs, identifiables par un code à trois chiffres et par un libellé, contient un ensemble de descripteurs servant à indexer les offres de formation.

<b>1. Formation générale, lettres et langues</b>	
DÉVELOPPEMENT PERSONNEL ET PROFESSIONNEL	<b>150</b>
LANGUES	<b>152</b>
SCIENCES HUMAINES	<b>142</b>
<b>2. Sciences humaines, économie, droit</b>	
DROIT	<b>132</b>
DROIT FISCAL	<b>133</b>
ÉCONOMIE	<b>131</b>
PSYCHOLOGIE	<b>144</b>
SCIENCE POLITIQUE	<b>130</b>
<b>3. Sciences</b>	
CHIMIE	<b>115</b>
MATHÉMATIQUES	<b>110</b>
MÉCANIQUE THÉORIQUE	<b>235</b>
PHYSIQUE	<b>114</b>
SCIENCES DE LA TERRE	<b>122</b>
SCIENCES NATURELLES	<b>120</b>
<b>4. Arts</b>	
ART	<b>450</b>
ARTISANAT ART	<b>455</b>
AUDIOVISUEL MULTIMÉDIA	<b>462</b>
<b>5. Fonction production</b>	
GÉNIE INDUSTRIEL	<b>316</b>
MANUTENTION	<b>317</b>
QUALITÉ	<b>313</b>
<b>6. Agriculture</b>	
AGRICULTURE PRODUCTION VÉGÉTALE	<b>210</b>
PÊCHE AQUACULTURE	<b>213</b>
<b>7. Transformation</b>	
AGROALIMENTAIRE	<b>215</b>
CUIR PEAU	<b>218</b>
ÉNERGIE	<b>241</b>
GÉNIE CLIMATIQUE	<b>226</b>
HABILLEMENT	<b>217</b>
MATÉRIAU PRODUIT CHIMIQUE	<b>228</b>
TEXTILE	<b>216</b>

<b>8. Génie civil, construction, bois</b>	
BÂTIMENT GROS ŒUVRE	223
BÂTIMENT SECOND ŒUVRE	224
BTP CONCEPTION ORGANISATION	222
TRAVAUX PUBLICS	220
<b>9. Production mécanique</b>	
AUTOMATISME INFORMATIQUE INDUSTRIELLE	244
MÉCANIQUE CONSTRUCTION RÉPARATION	236
TRAVAIL MATÉRIAU	230
<b>10. Électricité – électronique</b>	
ÉLECTRONIQUE	243
ÉLECTROTECHNIQUE	240
TÉLÉCOMMUNICATION	242
<b>11. Échange et gestion</b>	
BANQUE ASSURANCE	410
COMMERCE INTERNATIONAL	342
COMMERCE	345
DIRECTION ENTREPRISE	320
GESTION COMMERCIALE	340
GESTION FINANCIÈRE	326
IMMOBILIER	421
RESSOURCES HUMAINES	330
TRANSPORT	318
<b>12. Information, communication</b>	
COMMUNICATION INFORMATION	463
INDUSTRIE GRAPHIQUE IMPRIMERIE	460
INFORMATIQUE	310
LANGAGE INFORMATIQUE	308
SECRÉTARIAT ASSISTANAT	350
<b>13. Services aux personnes</b>	
ACTION SOCIALE	440
ACTIVITÉ PHYSIQUE ET SPORTIVE	154
HÔTELLERIE RESTAURATION	427
INGÉNIERIE FORMATION PÉDAGOGIE	445
MÉDECINE	430
SANTÉ SECTEUR SANITAIRE	434
TOURISME	426
<b>14. Services à la collectivité</b>	
DÉFENSE PRÉVENTION SÉCURITÉ	428
ENVIRONNEMENT AMÉNAGEMENT	125
SERVICES DIVERS	420

## Champs sémantiques

110	MATHÉMATIQUES	242	TÉLÉCOMMUNICATION
114	PHYSIQUE	243	ÉLECTRONIQUE
115	CHIMIE	244	AUTOMATISME INFORMATIQUE INDUSTRIELLE
120	SCIENCES NATURELLES	308	LANGAGE INFORMATIQUE
122	SCIENCES DE LA TERRE	310	INFORMATIQUE
125	ENVIRONNEMENT AMÉNAGEMENT	313	QUALITÉ
130	SCIENCE POLITIQUE	316	GÉNIE INDUSTRIEL
131	ÉCONOMIE	317	MANUTENTION
132	DROIT	318	TRANSPORT
133	DROIT FISCAL	320	DIRECTION ENTREPRISE
142	SCIENCES HUMAINES	326	GESTION FINANCIÈRE
144	PSYCHOLOGIE	330	RESSOURCES HUMAINES
150	DÉVELOPPEMENT PERSONNEL ET PROFESSIONNEL	340	GESTION COMMERCIALE
152	LANGUES	342	COMMERCE INTERNATIONAL
154	ACTIVITÉ PHYSIQUE ET SPORTIVE	345	COMMERCE
210	AGRICULTURE PRODUCTION VÉGÉTALE	350	SECRÉTARIAT ASSISTANAT
213	PÊCHE AQUACULTURE	410	BANQUE ASSURANCE
215	AGROALIMENTAIRE	420	SERVICES DIVERS
216	TEXTILE	421	IMMOBILIER
217	HABILLEMENT	426	TOURISME
218	CUIR PEAU	427	HÔTELLERIE RESTAURATION
220	TRAVAUX PUBLICS	428	DÉFENSE PRÉVENTION SÉCURITÉ
222	BTP CONCEPTION ORGANISATION	430	MÉDECINE
223	BÂTIMENT GROS ŒUVRE	434	SANTÉ SECTEUR SANITAIRE
224	BÂTIMENT SECOND ŒUVRE	440	ACTION SOCIALE
226	GÉNIE CLIMATIQUE	445	INGÉNIERIE FORMATION PÉDAGOGIE
228	MATÉRIAU PRODUIT CHIMIQUE	450	ART
230	TRAVAIL MATÉRIAU	455	ARTISANAT ART
235	MÉCANIQUE THÉORIQUE	460	INDUSTRIE GRAPHIQUE IMPRIMERIE
236	MÉCANIQUE CONSTRUCTION RÉPARATION	462	AUDIOVISUEL MULTIMÉDIA
240	ÉLECTROTECHNIQUE	463	COMMUNICATION INFORMATION
241	ÉNERGIE		



217

# HABILLEMENT

## Liste hiérarchique des descripteurs

HABILLEMENT 217 54  
 ACCESSOIRE MODE 217 52  
 COMMERCIALISATION HABILLEMENT 217 62  
 CONFECTION 217 42  
 COUPE CONFECTION 217 30  
 ENCADREMENT ATELIER CONFECTION 217 11  
 MONITORAT CONFECTION 217 01  
 FINITION CONFECTION 217 12  
 MATÉRIEL CONFECTION 217 33  
 MACHINE À COUDRE 217 23  
 GUIDE MACHINE À COUDRE 217 13  
 MONTAGE PIQUAGE CONFECTION 217 10  
 REPASSAGE CONFECTION 217 40  
 COUTURE 217 57  
 COUTURE FLOU 217 59  
 COUTURE TAILLEUR 217 79  
 ESSAYAGE RETOUCHE 217 66  
 STYLISME HABILLEMENT 217 75  
 COLLECTION VÊTEMENT 217 96  
 COSTUME SPECTACLE 217 94  
 DESSIN MODE 217 98  
 MANNEQUIN 217 88  
 MODÉLISME HABILLEMENT 217 83  
 COUPE PATRONNAGE GRADATION 217 71  
 PATRONNAGE GRADATION INFORMATISÉ 217 80  
 MOULAGE TOILE 217 92  
 PROTOTYPE HABILLEMENT 217 81  
 VÊTEMENT 217 36  
 CHEMISERIE 217 49  
 VÊTEMENT ENFANT 217 08  
 VÊTEMENT FÉMININ 217 28  
 LINGERIE CORSETERIE 217 19  
 VÊTEMENT MASCULIN 217 39  
 VÊTEMENT PROTECTION 217 07

## Liste des descripteurs par code

217 01 MONITORAT CONFECTION  
 217 07 VÊTEMENT PROTECTION  
 217 08 VÊTEMENT ENFANT  
 217 10 MONTAGE PIQUAGE CONFECTION  
 217 11 ENCADREMENT ATELIER CONFECTION  
 217 12 FINITION CONFECTION  
 217 13 GUIDE MACHINE À COUDRE  
 217 19 LINGERIE CORSETERIE  
 217 23 MACHINE À COUDRE  
 217 28 VÊTEMENT FÉMININ  
 217 30 COUPE CONFECTION  
 217 33 MATÉRIEL CONFECTION  
 217 36 VÊTEMENT  
 217 39 VÊTEMENT MASCULIN  
 217 40 REPASSAGE CONFECTION  
 217 42 CONFECTION  
 217 49 CHEMISERIE  
 217 52 ACCESSOIRE MODE  
 217 54 HABILLEMENT  
 217 57 COUTURE  
 217 59 COUTURE FLOU  
 217 62 COMMERCIALISATION HABILLEMENT  
 217 66 ESSAYAGE RETOUCHE  
 217 71 COUPE PATRONNAGE GRADATION  
 217 75 STYLISME HABILLEMENT  
 217 79 COUTURE TAILLEUR  
 217 80 PATRONNAGE GRADATION INFORMATISÉ  
 217 81 PROTOTYPE HABILLEMENT  
 217 83 MODÉLISME HABILLEMENT  
 217 88 MANNEQUIN  
 217 92 MOULAGE TOILE  
 217 94 COSTUME SPECTACLE  
 217 96 COLLECTION VÊTEMENT  
 217 98 DESSIN MODE

Voir liste alphabétique des descripteurs dans les pages suivantes

**ACCESSOIRE MODE 217 52**

EP	chapeau ; chapellerie ; gant ; modiste ; parapluie ; parure florale ; plumasserie
EP métier	accessoiriste mode
TG	HABILLEMENT 217 54
TA	GANTERIE CUIR 218 88 ; JOAILLERIE 455 09
NA	Employé pour les formations à la fabrication des accessoires de mode : bijoux fantaisie, ceintures, chapeaux, parapluies, parures de plumes ou de fleurs artificielles, etc.
NSF	242 Habillement
ROME	B1801 Réalisation d'articles de chapellerie B1805 Stylisme
GFE	L Textile, habillement, cuir

**CHEMISERIE 217 49**

TG	VÊTEMENT 217 36
NSF	242 Habillement
ROME	B1803 Réalisation de vêtements sur mesure ou en petite série H2402 Assemblage – montage de vêtements et produits textiles
GFE	L Textile, habillement, cuir

**COLLECTION VÊTEMENT 217 96**

TG	STYLISME HABILLEMENT 217 75
NE	Ensemble de modèles de couture ou de prêt-à-porter conçus pour être mis en vente pendant la même saison et présentant une unité de matières, de couleurs et de lignes.
NA	Employé pour les formations à la conception des collections mais aussi à l'organisation et au suivi de leur réalisation industrielle.
NSF	242 Habillement
ROME	B1805 Stylisme
GFE	L Textile, habillement, cuir

**COMMERCIALISATION HABILLEMENT 217 62**

EP	vente conseil habillement ; vente conseil prêt-à-porter
EP métier	vendeur conseil habillement ; vendeur conseil prêt-à-porter
TG	HABILLEMENT 217 54
TA	VENTE SPÉCIALISÉE 345 02
NA	Employé pour les formations à la vente, au marketing, à la communication dans le domaine de l'habillement.
NSF	312 Commerce, vente
ROME	D1214 Vente en habillement et accessoires de la personne
GFE	Q Commerce

**CONFECTION 217 42**

EP	prêt-à-porter
TG	HABILLEMENT 217 54
TS	• COUPE CONFECTION 217 30 • ENCADREMENT ATELIER CONFECTION 217 11 • FINITION CONFECTION 217 12 • MATÉRIEL CONFECTION 217 33 • MONTAGE PIQUAGE CONFECTION 217 10 • REPASSAGE CONFECTION 217 40
TA	MAILLE BONNETERIE 216 22 ; TECHNIQUE CONFECTION CUIR 218 23
NA	Employé pour les formations à la fabrication industrielle de vêtements ; pour la fabrication artisanale, employer COUTURE 217 57.
NSF	242 Habillement
ROME	H2402 Assemblage – montage de vêtements et produits textiles
GFE	L Textile, habillement, cuir

**COSTUME SPECTACLE 217 94**

EP	chapeau spectacle ; costume scène ; costume théâtre
EP métier	costumier ; lingère spectacle
TG	STYLISME HABILLEMENT 217 75
TA	TECHNIQUE SPECTACLE 450 42
NA	Employé pour les formations à la confection des costumes de spectacle, théâtre ou cinéma.
NSF	242 Habillement
ROME	L1502 Costume et habillage spectacle
GFE	L Textile, habillement, cuir

**COUPE CONFECTION 217 30**

EP	découpe confection ; matelassage ; placement traçage coupe
EP métier	coupeur ; matelasseur-coupeur
TG	CONFECTION 217 42
NE	Coupe de vêtements en série à partir de patrons.
NSF	242 Habillement
ROME	H2409 Coupe cuir, textile et matériaux souples
GFE	L Textile, habillement, cuir

**COUPE PATRONNAGE GRADATION 217 71**

EP	coupe à plat ; coupe par tracé ; gradation ; patronnage ; patronnage à plat ; patronnage gradation ; patronnage par tracé ; tracé à plat
EP métier	gradeur ; patronnier ; patronnier gradeur
TG	MODÉLISME HABILLEMENT 217 83
TS	• PATRONNAGE GRADATION INFORMATISÉ 217 80
NE	Réalisation du premier patron d'après un modèle (dessin ou toile) à partir duquel sont ensuite établies les différentes tailles normalisées du vêtement (gradation) en vue de la fabrication en série.
NSF	242 Habillement
ROME	H2412 Patronnage - gradation
GFE	L Textile, habillement, cuir

**COUTURE 217 57**

EP	couture artisanale ; haute couture ; patchwork
EP métier	couturier ; tailleur artisan
TG	HABILLEMENT 217 54
TS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• COUTURE FLOU 217 59</li> <li>• COUTURE TAILLEUR 217 79</li> </ul>
TA	COUTURE AMEUBLEMENT 455 12
NA	Employé pour la formation et le perfectionnement des professionnels de la couture artisanale (couturières, artisans tailleurs) et de la haute couture. Ne pas confondre avec CONFECTION 217 42 (fabrication industrielle). Pour les formations à l'acquisition des bases de la couture, employer COUTURE INITIATION 150 19.
NSF	<i>242 Habillement</i>
ROME	<i>B1803 Réalisation de vêtements sur mesure ou en petite série</i>
GFE	<i>L Textile, habillement, cuir</i>

**COUTURE FLOU 217 59**

EP	flou
TG	COUTURE 217 57
NE	Spécialisation du métier de la couture : technique de réalisation des robes du soir, des robes de mariée, des robes en tissu léger.
NSF	<i>242 Habillement</i>
ROME	<i>B1803 Réalisation de vêtements sur mesure ou en petite série</i>
GFE	<i>L Textile, habillement, cuir</i>

**COUTURE TAILLEUR 217 79**

TG	COUTURE 217 57
NE	Spécialisation du métier de la couture : technique de réalisation des robes, tailleurs et manteaux en tissu lourd.
NA	Pour les formations destinées aux artisans tailleurs, employer COUTURE 217 57.
NSF	<i>242 Habillement</i>
ROME	<i>B1803 Réalisation de vêtements sur mesure ou en petite série</i>
GFE	<i>L Textile, habillement, cuir</i>

**DESSIN MODE 217 98**

EP	dessin figurine mode ; dessin stylisme
TG	STYLISME HABILLEMENT 217 75
TA	DESSIN ART 450 57
NSF	<i>242 Habillement</i>
ROME	<i>B1805 Stylisme</i>
GFE	<i>L Textile, habillement, cuir</i>

**ENCADREMENT ATELIER CONFECTION 217 11**

EP métier	chef atelier confection
TG	CONFECTION 217 42
TS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MONITORAT CONFECTION 217 01</li> </ul>
TA	MAÎTRISE 320 10
NA	Employé pour les formations à l'organisation ou l'encadrement d'un atelier de fabrication en confection.
NSF	<i>242 Habillement</i>
ROME	<i>H2505 Encadrement d'équipe ou d'atelier en matériaux souples</i>
GFE	<i>L Textile, habillement, cuir</i>

**ESSAYAGE RETOUCHE 217 66**

EP	essayage costume ; essayage vêtement ; retouche habillement ; service retouche
EP métier	réparateur-retoucheur
TG	HABILLEMENT 217 54
NSF	<i>242 Habillement</i>
ROME	<i>D1207 Retouches en habillement</i>
GFE	<i>L Textile, habillement, cuir</i>

**FINITION CONFECTION 217 12**

EP	élastiquage ; finition vêtement ; ourlage
TG	CONFECTION 217 42
NE	Ensemble des opérations de finition d'un vêtement (ourlage, élastiquage, pose des boutons, etc.).
NSF	<i>242 Habillement</i>
ROME	<i>H2410 Mise en forme, repassage et finitions en industrie textile</i>
GFE	<i>L Textile, habillement, cuir</i>

**GUIDE MACHINE À COUDRE 217 13**

TG	MACHINE À COUDRE 217 23
NE	Petite pièce métallique qui s'adapte sur une machine à coudre et permet d'effectuer rapidement divers types d'opérations (parmi les guides les plus employés : ourleur, remplieur).
NSF	<i>242 Habillement</i>
ROME	<i>H2403 Conduite de machine de fabrication de produits textiles</i>
GFE	<i>L Textile, habillement, cuir</i>

**HABILLEMENT 217 54**

EP	habit
TG	TRANSFORMATION 001 07
TS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ACCESSOIRE MODE 217 52</li> <li>• COMMERCIALISATION HABILLEMENT 217 62</li> <li>• CONFECTION 217 42</li> <li>• COUTURE 217 57</li> <li>• ESSAYAGE RETOUCHE 217 66</li> <li>• STYLISME HABILLEMENT 217 75</li> <li>• VÊTEMENT 217 36</li> </ul>
TA	CUIR PEAU 218 54 ; TEXTILE 216 54
NA	Employé pour les formations générales aux professions du vêtement de série et du vêtement sur mesure. Employer si possible un descripteur plus précis. Pour les formations à la fabrication industrielle de vêtements, employer CONFECTION 217 42, la fabrication artisanale ou sur mesure de vêtements, employer COUTURE 217 57.
NSF	<i>242 Habillement</i>
ROME	<i>B1803 Réalisation de vêtements sur mesure ou en petite série</i> <i>D1207 Retouches en habillement</i> <i>H2402 Assemblage – montage de vêtements et produits textiles</i> <i>H2403 Conduite de machine de fabrication de produits textiles</i> <i>H2505 Encadrement d'équipe ou d'atelier en matériaux souples</i>
GFE	<i>L Textile, habillement, cuir</i>

**LINGERIE CORSETERIE 217 19**

EP	maillot bain
EP métier	corsetière ; corsetière bandagiste ; corsetière orthopédiste
TG	VÊTEMENT FÉMININ 217 28
TA	MAILLE BONNETERIE 216 22
NA	Lorsque la formation porte sur une technique particulière appliquée à ce type de vêtement, indexer à la technique enseignée (ex. : MODÉLISME HABILLEMENT 217 83).
NSF	242 Habillement
ROME	B1803 Réalisation de vêtements sur mesure ou en petite série H2402 Assemblage – montage de vêtements et produits textiles
GFE	L Textile, habillement, cuir

**MACHINE À COUDRE 217 23**

TG	MATÉRIEL CONFECTION 217 33
TS	• GUIDE MACHINE À COUDRE 217 13
TA	PIQUAGE CUIR 218 04
NA	Employé pour les formations à l'entretien, au réglage, à la conduite des machines à coudre.
NSF	242 Habillement
ROME	H2403 Conduite de machine de fabrication de produits textiles
GFE	L Textile, habillement, cuir

**MANNEQUIN 217 88**

EP	modèle photo
TG	STYLISME HABILLEMENT 217 75
NE	Femme ou homme dont le métier est de porter les créations nouvelles des couturiers lors de défilés ou pour des photographies.
NSF	242 Habillement
ROME	L1102 Mannequinat et pose artistique
GFE	L Textile, habillement, cuir

**MATÉRIEL CONFECTION 217 33**

TG	CONFECTION 217 42
TS	• MACHINE À COUDRE 217 23
TA	MACHINE TEXTILE 216 34
NA	Employé pour les formations à l'entretien, au réglage, à la conduite du matériel de confection autre que MACHINE À COUDRE 217 23.
NSF	242 Habillement
ROME	H2403 Conduite de machine de fabrication de produits textiles
GFE	L Textile, habillement, cuir

**MODÉLISME HABILLEMENT 217 83**

EP	modélisme habit ; modélisme vêtement
EP métier	modéliste habillement ; modéliste habit ; modéliste vêtement
TG	STYLISME HABILLEMENT 217 75
TS	• COUPE PATRONNAGE GRADATION 217 71 • MOULAGE TOILE 217 92 • PROTOTYPE HABILLEMENT 217 81
TA	STYLISME MODÉLISME CHAUSSURE 218 01 ; STYLISME MODÉLISME CUIR 218 38
NE	Concrétisation sur patron des dessins du styliste.
NSF	242 Habillement
ROME	H1205 Études - modèles en industrie des matériaux souples
GFE	L Textile, habillement, cuir

**MONITORAT CONFECTION 217 01**

EP métier	monitrice apprentissage confection ; monitrice atelier confection ; monitrice formation confection
TG	ENCADREMENT ATELIER CONFECTION 217 11
NSF	242 Habillement
ROME	H2505 Encadrement d'équipe ou d'atelier en matériaux souples
GFE	L Textile, habillement, cuir

**MONTAGE PIQUAGE CONFECTION 217 10**

EP	surfilage ; surjetage
EP métier	mécanicienne confection ; opératrice confection ; opératrice sur tissus ; piqueuse ; piqueuse surjeteuse ; surjeteur ; surjeteur raseur
TG	CONFECTION 217 42
NSF	242 Habillement
ROME	H2402 Assemblage – montage de vêtements et produits textiles
GFE	L Textile, habillement, cuir

**MOULAGE TOILE 217 92**

EP	coupe par moulage ; patronnage par moulage ; toilisme
TG	MODÉLISME HABILLEMENT 217 83
NE	Mise au point, à l'aide d'une toile fine de coton, d'un modèle sur mannequin qui donnera lieu au patron en papier.
NSF	242 Habillement
ROME	H1205 Études - modèles en industrie des matériaux souples
GFE	L Textile, habillement, cuir

**PATRONNAGE GRADATION INFORMATISÉ 217 80**

EP	Lectra système ; système Lectra
TG	COUPE PATRONNAGE GRADATION 217 71
TA	LOGICIEL CFAO 704 54
NSF	242 Habillement
ROME	H2412 Patronnage - gradation
GFE	L Textile, habillement, cuir

**PROTOTYPE HABILLEMENT 217 81**

EP	prototype confection ; prototype habit ; prototype vêtement
TG	MODÉLISME HABILLEMENT 217 83
NE	Premier modèle réalisé sur lequel le modéliste apporte les dernières modifications avant la fabrication en série.
NSF	242 Habillement
ROME	H2411 Montage de prototype cuir et matériaux souples
GFE	L Textile, habillement, cuir

**REPASSAGE CONFECTION 217 40**

TG	CONFECTION 217 42
NA	Employé uniquement pour les formations au repassage industriel en entreprise de confection ; pour les autres formes de repassage, employer selon les cas BLANCHISSERIE 420 97 ou TEINTURERIE PRESSING 420 95.
NSF	242 Habillement
ROME	H2410 Mise en forme, repassage et finitions en industrie textile
GFE	L Textile, habillement, cuir

**STYLISME HABILLEMENT 217 75**

EP	mode ; stylisme habit ; stylisme vêtement
EP métier	styliste ; styliste habit ; styliste mode ; styliste vêtement
TG	HABILLEMENT 217 54
TS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• COLLECTION VÊTEMENT 217 96</li> <li>• COSTUME SPECTACLE 217 94</li> <li>• DESSIN MODE 217 98</li> <li>• MANNEQUIN 217 88</li> <li>• MODÉLISME HABILLEMENT 217 83</li> </ul>
TA	CRÉATION TEXTILE 216 27 ; STYLISME MODÉLISME CHAUSSURE 218 01 ; STYLISME MODÉLISME CUIR 218 38
NE	Création et dessin des modèles qui composent les collections de haute couture ou de prêt-à-porter.
NSF	<i>242 Habillement</i>
ROME	<i>B1805 Stylisme</i>
GFE	<i>L Textile, habillement, cuir</i>

**VÊTEMENT 217 36**

EP	sportswear
TG	HABILLEMENT 217 54
TS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CHEMISERIE 217 49</li> <li>• VÊTEMENT ENFANT 217 08</li> <li>• VÊTEMENT FÉMININ 217 28</li> <li>• VÊTEMENT MASCULIN 217 39</li> <li>• VÊTEMENT PROTECTION 217 07</li> </ul>
TA	VÊTEMENT CUIR 218 86
NA	Employer si possible un descripteur plus précis. Pour les formations à la fabrication industrielle de vêtements, employer CONFECTION 217 42 ; pour la fabrication artisanale ou sur mesure, employer COUTURE 217 57.
NSF	<i>242 Habillement</i>
ROME	<i>B1803 Réalisation de vêtements sur mesure ou en petite série</i> <i>H2402 Assemblage – montage de vêtements et produits textiles</i>
GFE	<i>L Textile, habillement, cuir</i>

**VÊTEMENT ENFANT 217 08**

TG	VÊTEMENT 217 36
NA	Lorsque la formation porte sur une technique particulière appliquée à ce type de vêtement, indexer à la technique enseignée (ex. : MODÉLISME HABILLEMENT 217 83).
NSF	<i>242 Habillement</i>
ROME	<i>B1803 Réalisation de vêtements sur mesure ou en petite série</i> <i>H2402 Assemblage – montage de vêtements et produits textiles</i>
GFE	<i>L Textile, habillement, cuir</i>

**VÊTEMENT FÉMININ 217 28**

EP métier	jupière
TG	VÊTEMENT 217 36
TS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LINGERIE CORSETERIE 217 19</li> </ul>
NA	Lorsque la formation porte sur une technique particulière appliquée à ce type de vêtement, indexer à la technique enseignée (ex. : MODÉLISME HABILLEMENT 217 83).
NSF	<i>242 Habillement</i>
ROME	<i>B1803 Réalisation de vêtements sur mesure ou en petite série</i> <i>H2402 Assemblage – montage de vêtements et produits textiles</i>
GFE	<i>L Textile, habillement, cuir</i>

**VÊTEMENT MASCULIN 217 39**

EP métier	culottier ; giletier ; vestonnier
TG	VÊTEMENT 217 36
NA	Lorsque la formation porte sur une technique particulière appliquée à ce type de vêtement, indexer à la technique enseignée (ex. : MODÉLISME HABILLEMENT 217 83).
NSF	<i>242 Habillement</i>
ROME	<i>B1803 Réalisation de vêtements sur mesure ou en petite série</i> <i>H2402 Assemblage – montage de vêtements et produits textiles</i>
GFE	<i>L Textile, habillement, cuir</i>

**VÊTEMENT PROTECTION 217 07**

TG	VÊTEMENT 217 36
NE	Vêtement destiné à protéger le corps ou une partie du corps contre le froid, la chaleur et le feu, contre les produits chimiques, les accidents mécaniques, les rayonnements, l'électricité statique, etc.
NA	Lorsque la formation porte sur une technique particulière appliquée à ce type de vêtement, indexer à la technique enseignée (ex. : MODÉLISME HABILLEMENT 217 83).
NSF	<i>242 Habillement</i>
ROME	<i>B1803 Réalisation de vêtements sur mesure ou en petite série</i> <i>H2402 Assemblage – montage de vêtements et produits textiles</i>
GFE	<i>L Textile, habillement, cuir</i>